



Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado di Pieve di Cadore - Scuola Primaria di Valle di Cadore  
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado di Calalzo di Cadore e di Domegge di Cadore  
P.le Martiri della libertà, 3 - 32044 Pieve di Cadore (BL) - tel. 0435/31576  
C.F. 83002870257 – codice univoco UFTXT1  
e-mail: [blic82400x@istruzione.it](mailto:blic82400x@istruzione.it) PEC: [blic82400x@pec.istruzione.it](mailto:blic82400x@pec.istruzione.it) sito web: [www.icpievedicadore.edu.it](http://www.icpievedicadore.edu.it)

## **CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO**

**Scuola statale dell'infanzia “ S. Vascellari” di Pieve di Cadore**

**Scuola statale dell'infanzia “Monumento ai Caduti” di Domegge**

**Scuola statale dell'infanzia “Alessio De Bon” di Calalzo**

**Scuola statale primaria “P. F. Calvi - Scuola Nuova” di Pieve di Cadore**

**Scuola primaria statale “Dante Alighieri” di Domegge**

**Scuola primaria statale “Guglielmo Marconi” di Calalzo**

**Scuola secondaria di primo grado statale “Tiziano” di Pieve di Cadore**

**Scuola secondaria di primo grado statale “Giordano Coffen” di Domegge**

**Scuola secondaria di primo grado statale “Bartolomeo Toffoli” di Calalzo**

**Anno scolastico 2021/2022**

## PREMESSA

Dalle Indicazioni nazionali 2012 per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione: "Il curricolo di istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa."

"Ogni scuola predispone il curricolo con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina."

"Fin dalla scuola dell'infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo grado l'attività didattica è orientata alla qualità dell'apprendimento di ciascun alunno e non ad una sequenza lineare, e necessariamente incompleta, di contenuti disciplinari."

"L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo."

"Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006). ....Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione."

Il curricolo è stato pertanto articolato tenendo conto delle otto Competenze chiave Europee:

- 1) comunicazione nella madrelingua;
- 2) comunicazione nelle lingue straniere;
- 3) competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- 4) competenza digitale;
- 5) imparare a imparare;
- 6) competenze sociali e civiche;
- 7) spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- 8) consapevolezza ed espressione culturale.

<b>Comunicazione nella madrelingua:</b> capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti ed opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.
---

<b>Comunicazione nelle lingue straniere:</b> oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.
--

<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia:</b> abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che comporta la comprensione di tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono sua responsabilità.
--

<b>Competenza digitale:</b> capacità di saper usare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.
---

<b>Imparare ad imparare:</b> comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione.
--

<b>Competenze sociali e civiche:</b> riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> capacità di una persona di tradurre le idee in azioni, dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.
<b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione, compresi musica, spettacolo, letteratura e arti visive.

### CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE - CAMPI DI ESPERIENZA - DISCIPLINE

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA Campi di esperienza</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA Discipline</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO Discipline</b>
<b>Comunicare nella madrelingua</b>	I discorsi e le parole	Italiano Tutte le discipline	Italiano Tutte le discipline
<b>Comunicare nelle lingue straniere</b>	I discorsi e le parole	Lingue comunitarie Lingua inglese	Lingue comunitarie Lingua inglese
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	La conoscenza del mondo (Oggetti, fenomeni, viventi. Numero e spazio.)	Matematica Scienze Geografia Tecnologia	Matematica Scienze Geografia Tecnologia
<b>Competenza digitale</b>	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
<b>Imparare ad imparare</b>	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Il sé e l'altro Cittadinanza e Costituzione	Storia Cittadinanza e Costituzione	Storia Cittadinanza e Costituzione

	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori Religione cattolica	Storia Arte e immagine Musica Educazione fisica Religione cattolica	Storia Arte e immagine Musica Educazione fisica Religione cattolica

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### AL TERMINE DEL TRIENNIO

Campo di esperienza: <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Il bambino: sviluppa una padronanza d'uso, adeguata all'età, della lingua italiana; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato</p>	<p>-Prestare attenzione nell'ascolto di storie e di consegne.  - Comprendere storie, racconti e narrazioni.  -Arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi ( nome, verbo, aggettivo,avverbio ).  -Assimilare, ricordare, descrivere, rielaborare.  -Memorizzare storie, filastrocche, canzoni, poesie, ...  -Usare il linguaggio per raccontare e spiegare.</p>	<p>Ascolto attivo.  Racconti.  Consegne.  Invenzione di storie.  Lettura di immagini.  Raccontare e raccontarsi.  Pregrafismo e prescrittura.  Disegno.  Giochi.  Filastrocche, poesie e rime.  Sequenze.</p>

<p>nelle diverse attività;  ascolta e comprende la narrazione  e la lettura di storie;  chiede spiegazioni;  racconta, discute, dialoga;  usa il linguaggio per progettare le  attività e per definirne le regole;  riflette sulla lingua;  riconosce, si diverte, apprezza e  sperimenta la pluralità linguistica e  il linguaggio poetico;  è consapevole della propria lingua  materna;  formula ipotesi sulla lingua scritta  e sperimenta le prime forme di  comunicazione attraverso la scrittura,  anche utilizzando le tecnologie.</p>	<p>-Confrontare i propri ricordi con  quelli dei compagni.    -Rispettare l'opinione ed il parere  altrui.    -Seguire un ordine logico.    -Ricostruire in ordine logico e  temporale.    -Avvicinarsi al libro e alle sue  caratteristiche.    -Giocare con la lingua e le parole  creando rime, assonanze, ...</p>	
--	---	--

<p>Campo di esperienza: <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO (oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio )</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI  COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI  APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI  ESSENZIALI</b></p>
<p>Il bambino:    raggruppa e ordina secondo criteri  diversi;    confronta e valuta quantità;    ha familiarità con i numeri e  con le strategie per contare ed  operare con i numeri stessi;</p>	<p>-Raggruppare.    -Classificare in base a più attributi.    -Rappresentare situazioni  quantitative.    -Utilizzare strumenti di  rappresentazione (simboli).    -Sviluppare la consapevolezza  dell'importanza dei numeri.</p>	<p>La quantità.    Osservazione dello spazio: i concetti  topologici e temporali.    Percorsi.    Le forme geometriche.    I numeri.    Classificazioni e seriazioni.</p>

<p>esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;</p> <p>utilizza semplici simboli per registrare;</p> <p>compie misurazioni mediante semplici strumenti;</p> <p>colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone;</p> <p>si orienta nel tempo della vita quotidiana;</p> <p>colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo;</p> <p>coglie le trasformazioni naturali;</p> <p>osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità;</p> <p>prova interesse per gli strumenti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi;</p> <p>confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;</p> <p>descrive le osservazioni o le esperienze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contare.</li> <li>-Conoscere la sequenza numerica.</li> <li>-Misurare.</li> <li>-Associare.</li> <li>-Comprendere ed elaborare semplici schemi (diagrammi e tabelle).</li> <li>-Risolvere problemi.</li> <li>-Prendere coscienza di sé nel tempo.</li> <li>-Riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali.</li> <li>-Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti.</li> <li>-Percepire e consolidare la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione.</li> <li>-Individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi.</li> <li>-Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (sé stesso – oggetto).</li> <li>-Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.</li> <li>-Creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse.</li> <li>-Scoprire le relazioni causa – effetto.</li> <li>- Argomentare, porre in relazione.</li> <li>-Formulare ipotesi.</li> <li>-Verificare le ipotesi e cercare di spiegarle.</li> </ul>	<p>Corrispondenza.</p> <p>Precalcolo.</p> <p>Tabelle e grafici.</p> <p>Relazione tra fenomeni ed oggetti.</p> <p>Causa- effetto.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Ricerca – azione.</p> <p>Giorno, settimana, mese, stagioni.</p> <p>Gli ambienti naturali e gli esseri viventi.</p>
<p>Campo di esperienza: <b>IL SÉ E L'ALTRO - CITTADINANZA</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI</b></p>	<p><b>CONTENUTI</b></p>

COMPETENZA	APPRENDIMENTO	ESSENZIALI
<p>Il bambino:</p> <p>rafforza l'autonomia, la stima di sé, l'identità;</p> <p>inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti;</p> <p>gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;</p> <p>riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi;</p> <p>sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità;</p> <p>ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto.</p>	<p>-Accettare positivamente il distacco dai genitori.</p> <p>-Accettare con fiducia la compagnia di adulti e compagni.</p> <p>-Prendere coscienza ed accrescere la propria identità corporea e personale.</p> <p>-Conquistare sempre maggiore autonomia nella cura personale, nelle relazioni interpersonali, nei confronti dell'ambiente scolastico.</p> <p>-Essere attento alle consegne, appassionarsi e portare a termine il lavoro.</p> <p>-Usare il gioco per comunicare e relazionarsi.</p> <p>-Condividere momenti di gioia.</p> <p>-Esprimere emozioni e sentimenti verso gli altri.</p> <p>-Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni.</p> <p>-Vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, usando anche linguaggi diversi e scoprire che insieme si esprimono e si superano meglio.</p> <p>-Stabilire relazioni positive personali e di gruppo.</p> <p>-Rievocare e raccontare fatti, luoghi ed immagini che hanno suscitato emozioni.</p> <p>-Lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione.</p> <p>-Comprendere i bisogni degli altri ed accettare eventuali limitazioni.</p> <p>-Superare il proprio punto di vista.</p>	<p>Conoscenza di sé e dell'altro.</p> <p>Emozioni.</p> <p>Routines.</p> <p>Regole della vita comunitaria.</p> <p>Cura della persona.</p> <p>Cura e salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Accettazione dell'altro e della diversità.</p> <p>Giochi vari.</p> <p>Giochi di gruppo.</p> <p>Giochi con regole e di squadra.</p> <p>Usi e tradizioni.</p>

	<p>-Rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo: famiglia-scuola.</p> <p>-Sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi.</p> <p>-Identificarsi nel ruolo di genere.</p> <p>-Scoprire e stabilire semplici regole di vita.</p> <p>-Integrarsi nella realtà sociale.</p> <p>-Interagire costruttivamente con il diverso.</p> <p>-Accogliere la diversità come un valore positivo.</p> <p>-Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini vicini e lontani.</p> <p>-Scoprire il valore della vita: amore, solidarietà, amicizia e cooperazione.</p> <p>-Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale.</p>	
--	---	--

Campo di esperienza: <b>II CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Il bambino:</p> <p>vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</p>	<p>-Essere autonomo nel vestirsi/svestirsi, nell'alimentazione e nella cura di sé e del proprio materiale.</p> <p>-Riconoscere e rispettare i propri e altrui spazi.</p>	<p>Cura di sé.</p> <p>Gioco.</p> <p>Gioco senso- motorio.</p> <p>Percorsi motori.</p> <p>Giochi d'imitazione.</p>

<p>ricosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;</p> <p>prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;</p> <p>controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva;</p> <p>ricosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper riconoscere e comunicare le proprie sensazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive.</li> <li>-Camminare, correre, saltare su comando e in varie direzioni.</li> <li>-Saper stare in equilibrio.</li> <li>-Saper riprodurre ritmi complessi con il corpo e con strumenti.</li> <li>-Rispettare la direzionalità.</li> <li>-Potenziare la motricità e la coordinazione.</li> <li>-Affinare la motricità fine.</li> <li>-Imparare le regole di giochi motori e eseguire correttamente percorsi psicomotori e danze guidate.</li> <li>-Denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo.</li> <li>-Sperimentare la dominanza laterale sul proprio corpo.</li> </ul>	<p>Giochi con la musica.</p> <p>Gioco con regole e turni.</p> <p>Corsa.</p> <p>Concetti topologici.</p> <p>Schema corporeo.</p> <p>Pregrafismo.</p> <p>Regole.</p> <p>Danze,balli.</p> <p>Passeggiate.</p>
--	---	--

Campo di esperienza: <b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Il bambino:</p> <p>comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</p> <p>si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;</p> <p>esplora materiali e strumenti che ha a disposizione e li utilizza con creatività;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimere emozioni e sentimenti e superare inibizioni.</li> <li>-Acquisire fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>-Portare a termine i lavori iniziati.</li> <li>-Scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale...</li> </ul>	<p>Colori primari e secondari.</p> <p>Disegno libero e guidato.</p> <p>Tecniche pittoriche e grafiche.</p> <p>Tecniche manipolative e plastiche.</p> <p>Lettura d'immagine.</p> <p>Racconti.</p> <p>Canti.</p> <p>Filastrocche.</p>

<p>inventa storie;</p> <p>sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare;</p> <p>si appassiona alle proposte e sa portare a termine il lavoro rimanendo concentrato;</p> <p>sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere;</p> <p>scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo ed oggetti;</p> <p>segue con piacere, attenzione e interesse spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici);</p> <p>esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente.</li> <li>-Esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche.</li> <li>-Costruire, interpretare in modo creativo e personale.</li> <li>-Collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo.</li> <li>-Favorire la conoscenza dell'ambiente extrascolastico.</li> <li>-Rappresentare storie, situazioni, oggetti, animali attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> <li>-Osservare e copiare dal vero, da immagini, da opere e commentare l'originale.</li> <li>-Descrivere il prodotto.</li> <li>-Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.</li> <li>-Scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti.</li> <li>-Saper riprodurre semplici ritmi.</li> <li>-Distinguere le fonti dei vari suoni e rumori principali forniti dall'ambiente e dagli oggetti.</li> <li>-Drammatizzare situazioni e/o racconti.</li> <li>-Decodificare simboli.</li> <li>-Promuovere l'uso e la fruizione di linguaggi multimediali.</li> </ul>	<p>Conte.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Giochi.</p> <p>Danze.</p> <p>Le qualità degli oggetti e della natura.</p>
--	--	---

### RELIGIONE CATTOLICA

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------

<p>Il bambino:  scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù; apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome;  sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose;  riconosce nei segni del corpo la propria esperienza religiosa e quella degli altri;  manifesta anche con il linguaggio corporeo la sua interiorità, l'immaginazione e le emozioni;  riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte);  esprime con creatività il proprio vissuto religioso;  impara alcuni termini del linguaggio cristiano;  ascolta semplici racconti biblici e ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso;  osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini come dono di Dio Creatore;  sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere Gesù come colui che dona cura ed attenzione a tutti coloro che incontra.</li> <li>-Apprendere e saper narrare alcuni tra gli episodi più importanti della vita di Gesù.</li> <li>-Costruire una positiva idea di sé come persona e come creatura di Dio.</li> <li>-Sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>-Comprendere che la chiesa è il luogo privilegiato di incontro dei cristiani.</li> <li>-Riconoscere e saper riprodurre alcuni gesti tipici della dimensione religiosa, in particolare cristiana.</li> <li>-Riconoscere e saper riprodurre gesti, parole e situazioni di accoglienza e amicizia.</li> <li>-Conoscere il significato di alcuni simboli cristiani, in particolare quelli relativi al Natale e alla Pasqua.</li> <li>-Conoscere il significato di alcune feste cristiane e alcune tradizioni legate a queste feste.</li> <li>-Conoscere il significato di alcuni termini prettamente religiosi e li riutilizza.</li> <li>-Esplorare l'ambiente naturale fermandosi a guardarlo e ad ascoltarlo.</li> <li>-Scoprire il mondo come bello e prezioso, da custodire e rispettare.</li> <li>-Riconoscere il mondo come dono di Dio.</li> <li>-Saper esprimere emozioni davanti alla bellezza della natura.</li> </ul>	<p>Narrazioni  Canti e filastrocche  Giochi finalizzati  Conversazioni  Drammatizzazione  Racconti biblici.  I gesti e gli insegnamenti di Gesù.  Il Natale.  La Pasqua.  Segni e simboli cristiani.  La "casa" dove si incontrano i cristiani.  La creazione.  I Santi.</p>
---	---	--

# SCUOLA DEL PRIMO CICLO

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA : ITALIANO

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto;  partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente;  racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.  -Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni.  -Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati.  -Narrare brevi esperienze personali.  -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.	Le regole della comunicazione.  Testi di vario genere.  Racconto di esperienze.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo;  individua nei testi informazioni utili all'apprendimento.	-Padroneggiare la lettura strumentale.  -Leggere e comprendere brevi testi.  -Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche.  -Leggere e ricavare informazioni da semplici testi letterari e di divulgazione.	Testi di vario genere.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi.	<p>-Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, legati ad esperienze personali.</p> <p>-Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi.</p> <p>-Utilizzare semplici strategie di composizione</p>	<p>Semplici strutture descrittive (es. in primo piano, in secondo, sullo sfondo).</p> <p>Lo schema narrativo (inizio, sviluppo, conclusione).</p> <p>Testi di vario genere.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.	<p>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>-Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo sempre più appropriato.</p>	<p>Conversazioni guidate.</p> <p>Testi di vario genere.</p> <p>Uso del dizionario.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>-Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>-Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura</li> <li>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</li> </ul>	<p>Le parti variabili e invariabili del discorso, in particolare: nome, articolo, aggettivo, verbo (essere e avere).</p> <p>Dettati ortografici.</p>
---	--	--

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto e parlato</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti;</p> <p>ascolta e comprende testi, cogliendone senso e scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi.</li> <li>-Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</li> <li>-Formulare domande precise e pertinenti.</li> <li>-Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul>	<p>Testi descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi, poetici, argomentativi.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno legge testi di vario genere e ne ricava informazioni.	<p>-Utilizzare forme di letture diverse funzionali allo scopo.</p> <p>-Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzarne il contenuto.</p> <p>-Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa ed esprimendo un parere personale.</p> <p>-Leggere testi della biblioteca e/o personali per il gusto della lettura.</p>	Testi descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi, poetici, argomentativi.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno progetta e produce testi scritti di vario tipo (narrativo: personale/ fantastico, descrittivo, regolativo), con scopi e funzioni diversi, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, coesi e coerenti;</p> <p>utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale.</p>	<p>-Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date.</p> <p>-Produrre la sintesi di un breve testo.</p>	<p>Testi descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi, poetici, argomentativi.</p> <p>Riassunti.</p> <p>Mappe concettuali.</p> <p>Schemi.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p>	<p>Letture.</p>

	<p>-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>-Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	<p>Conversazioni guidate e tematiche.          Uso del dizionario e di strumenti di consultazione.</p>
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole e riconosce le parti del discorso.</p>	<p>-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Le regole ortografiche, in particolare il verbo, il nome, l'aggettivo, l'articolo, l'avverbio, le proposizioni, il pronome e le congiunzioni.</p> <p>Modo finiti ed infiniti del verbo.</p> <p>Elementi basilari di una frase: soggetto, predicati, espansioni dirette e indirette.</p> <p>Principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Dettati ortografici.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**DISCIPLINA : ITALIANO**

**CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace;</p> <p>comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).</p>	<p>-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa.</p> <p>-Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi.</p> <p>-Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni.</p> <p>-Rielaborare informazioni in modo personale.</p> <p>-Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione.</p> <p>-Comprendere ed usare parole in senso figurato.</p> <p>-Realizzare scelte lessicali appropriate.</p> <p>-Comprendere ed utilizzare termini specialistici.</p> <p>-Fare delle congetture sul significato di termini non noti.</p>	<p>Il romanzo.</p> <p>La novella.</p> <p>Testi informativi e descrittivi.</p> <p>Utilizzo dei dizionari.</p> <p>Meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale.</p>
---	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo.</p>	<p>-Leggere in modo scorrevole ed espressivo.</p> <p>-Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi..).</p>	<p>Testi narrativi di vario genere.</p> <p>Testi informativi e testi descrittivi.</p> <p>Testi poetici.</p> <p>Articoli di giornale.</p> <p>Letteratura ( dal '700/800 al '900).</p>

	-Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale.	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.	-Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia. -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo. -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale. -Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni. -Utilizzare il vocabolario.	Testo argomentativo. Relazione. Testi personali. Commenti.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana.	-Conoscere la costruzione della frase complessa. -Riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate.	Consolidamento delle strutture sintattiche della frase. Il periodo e la sua struttura.

	-Individuare ed utilizzare i connettivi testuali.	
--	---	--

**SCUOLA PRIMARIA**

**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto (listening)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali; esegue consegne.	-Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano in determinati contesti pronunciate chiaramente.	Saluti informali e formali, informazioni personali, colori, animali, numeri, parti del corpo, cibi e bevande, casa, famiglia, giocattoli.  Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>parlato (speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza le strutture apprese.	-Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata  -Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate, adatte alla situazione.  -Comporre brevi e semplici frasi con elementi base.	Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza dell'alunno.

	-Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi riguardanti alcuni contesti.	-Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi.  -Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Focus su intonazione e pronuncia. Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>produzione scritta (writing)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello.	-Copiare correttamente parole e frasi. -Scrivere singole parole e frasi di uso quotidiano. -Completare frasi.	Contenuti legati alla sfera di esperienza dell'alunno.

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto (listening)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno ascolta brevi comunicazioni;  esegue consegne.</p>	<p>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.  -Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>Lessico riguardante:  scuola, animali, numeri, soldi, oggetti, paese, hobby, cibo,  lavori.  Presente semplice, continuo di verbi di uso comune.  Pronomi personali e possessivi.  Aggettivi possessivi, dimostrativi .  Interrogativi.  Verbi ausiliari.</p>
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>parlato (speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversi.</p>	<p>-Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  -Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  -Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte al contesto.</p>	<p>Professioni, alfabeto inglese e spelling, città (edifici e luoghi pubblici, mezzi di trasporto), giocattoli, sport e tempo libero, stagioni, mesi e giorni della settimana, tempo atmosferico, l'orologio e le ore, routine giornaliera.  Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno legge correttamente</p>	<p>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da</p>	<p>Elementi tipici della cultura dei</p>

e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti.	supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.  -Leggere con intonazione.	paesi anglofoni e comprensione degli elementi fondamentali.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>produzione scritta (writing)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Scrivere messaggi semplici e brevi in maniera corretta.  -Comporre brevi testi utilizzando parole date.	Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple ("to be, "to have", "can"), nelle forme negativa, affermativa, interrogativa e del present continuons (ing).

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

#### CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto ( comprensione orale )</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline;  sviluppa capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere.	-Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità).  -Individuare, ascoltando, informazioni attinenti i contenuti di studio di altre discipline.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>parlato ( produzione e interazione orale)</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L' alunno comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari;</p> <p>comprende i punti chiave di un racconto e di una conversazione ed esprime le proprie idee.</p>	<p>-Interagire nella maggior parte delle situazioni della vita quotidiana.</p> <p>-Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura (comprensione scritta)</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero e/o relativi ad altre discipline;</p> <p>legge globalmente testi per trovare informazioni relative ai propri interessi;</p> <p>riconosce le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni.</p>	<p>- Leggere e comprendere testi mediamente complessi riguardanti argomenti vari.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>scrittura ( produzione scritta )</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>

L'alunno scrive testi su argomenti vari utilizzando funzioni e strutture comunicative appropriate.	-Scrivere testi utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.
--	---

<b>CONTENUTI</b>
<b>ESSENZIALI</b>
Presentazione di sé. La scuola. La famiglia. Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. Identificazione e localizzazione di cose e persone. Possesso. Azioni abituali e che si stanno svolgendo. Routine quotidiana. Avvenimenti passati. Eventi e progetti futuri. Abilità. Attività nel tempo libero (hobby e sport, musica, computer, cinema). Indicazioni stradali. Acquisti in un negozio. Ordini al ristorante. Visite mediche. Acquisti di biglietti. Conversazioni telefoniche. Quantità. Paragoni. Obblighi e regole. Proposte e suggerimenti. Gusti, idee e opinioni. Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti. Civiltà e cultura dei paesi anglofoni.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### DISCIPLINA:FRANCESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio D'Europa)

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (comprensione orale)</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari;  Identifica	- Comprende istruzioni, espressioni e frasi d'uso quotidiano;  - Identificare il tema generale di testi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (produzione e interazione orale)</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>

L'alunno comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;  Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando lessico già incontrato;  -Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale.
--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>lettura (comprensione scritta)</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende i punti essenziali di testi semplici su argomenti che affronta a scuola e nel tempo libero;  Trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	- Leggere e comprendere testi semplici riguardanti argomenti vari.

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: MATEMATICA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno si destreggia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	-Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre.  -Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	I numeri almeno fino al 1000, sia in cifre, sia in lettere.  I numeri in senso progressivo e regressivo fino al 1000.  Il valore posizionale.  Il concetto di migliaio.  Strategie per il calcolo orale.

	<p>-Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>-Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare numeri almeno entro il 1000.</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>-Verificare l'attendibilità di un risultato ottenuto.</p>	<p>Addizioni e sottrazioni in colonna con cambi e riporti.</p> <p>Moltiplicazioni con il moltiplicatore a una e a due cifre senza e con cambi (eventualmente con uso della tavola pitagorica).</p> <p>Divisioni con una cifra al divisore (eventualmente con uso di materiale strutturato).</p> <p>Le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche.</p> <p>La funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.</p> <p>Il concetto di frazione.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.</p>
--	--	---

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: spazio e figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	-Comunicare la propria posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).	Oggetti nello spazio, in riferimento a se stessi, a persone e ad altri oggetti. Percorsi sempre più complessi. Linee di diverso tipo. Semplici figure geometriche.

	<p>-Eseguire percorsi, descriverli e dare le istruzioni a qualcuno per eseguirli.</p> <p>-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>-Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Disegni, con strumenti appropriati, di figure geometriche.</p> <p>Le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria.</p> <p>Concetto di perimetro.</p>
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>relazioni, dati e previsioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni adeguate e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).	<p>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>-Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Relazioni tra elementi.</p> <p>Stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie.</p> <p>L'Euro.</p> <p>Relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Classificazioni sulla base di uno o più criteri, utilizzando i connettivi logici e/o/non.</p> <p>Situazioni problematiche della realtà quotidiana.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>risolvere problemi</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito)	- Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica.	Situazioni problematiche della realtà quotidiana.

<p>mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>-Risolvere problemi con una o due domande, con relative risposte.</p>	<p>Il testo di un problema, i dati e la richiesta.</p> <p>Rappresentazione grafica della soluzione di un problema.</p> <p>Risoluzione problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>Il testo di un problema sulla base di dati assegnati, dati inutili o mancanti.</p>
--	--	--

### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno legge, interpreta, utilizza i numeri;</p> <p>utilizza i concetti e gli algoritmi di calcolo scritto e mentale;</p> <p>risolve problemi che richiedano il ragionamento aritmetico, facendo uso di strategie diversificate.</p>	<p>-Leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>-Eseguire equivalenze numeriche.</p> <p>-Eseguire le 4 operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali.</p> <p>-Eseguire calcoli mentali entro ambiti numerici limitati con numeri interi e decimali.</p> <p>-Applicare al calcolo scritto e mentale le proprietà delle operazioni.</p> <p>-Conoscere e calcolare multipli e divisori.</p> <p>-Conoscere e operare sulla linea dei numeri con i numeri positivi e negativi.</p>	<p>Il sistema numerico decimale e posizionale.</p> <p>I numeri naturali entro la classe dei milioni.</p> <p>I numeri decimali.</p> <p>I numeri relativi.</p> <p>Le equivalenze numeriche.</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Multipli, divisori.</p> <p>Le proprietà delle operazioni.</p> <p>Le frazioni.</p> <p>La percentuale.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare la frazione come rapporto tra quantità.</li> <li>-Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie, improprie, apparenti.</li> <li>-Applicare la frazione come operatore su figure geometriche, quantità, numeri.</li> <li>-Riconoscere rapporti di complementarità ed equivalenza tra frazioni.</li> <li>-Stabilire le opportune corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali.</li> <li>-Calcolare la frazione di un intero o risalire all'intero partendo dalla quantità che la frazione rappresenta.</li> <li>-Conoscere e calcolare la percentuale.</li> <li>-Risolvere problemi aritmetici di diversa tipologia relativi a situazioni concrete.</li> <li>-Pianificare la soluzione di un problema usando rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso, operazioni.</li> </ul>	<p>Il calcolo mentale.</p> <p>I problemi aritmetici.</p>
--	---	--

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: spazio e figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno si orienta nello spazio reale e rappresentato;  riconosce, utilizza e classifica forme geometriche;  risolve problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate.</li> <li>-Eseguire trasformazioni geometriche di una figura.</li> <li>-Conoscere i concetti geometrici di: spazio, piano, punto, linea, figura</li> </ul>	<p>Il piano cartesiano e le coordinate.</p> <p>Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni.</p> <p>Il piano e lo spazio.</p> <p>I concetti di punto e linea.</p>

<p>nell'ambito geometrico, utilizzando strategie diversificate.</p>	<p>geometrica piana, figura geometrica solida, confine, superficie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere, denominare, disegnare vari tipi di linea.</li> <li>-Riconoscere le relazioni tra le rette</li> <li>-Individuare, denominare e disegnare angoli.</li> <li>-Riconoscere, denominare, disegnare le principali figure geometriche piane e solide.</li> <li>-Individuare, tra le figure piane, i poligoni.</li> <li>-Classificare i principali poligoni secondo il numero e le proprietà degli angoli e dei lati.</li> <li>-Acquisire il concetto di congruenza per segmenti, angoli, figure geometriche.</li> <li>-Calcolare i perimetri e le aree dei triangoli e dei quadrilateri.</li> <li>-Conoscere le caratteristiche del cerchio.</li> <li>-Individuare le caratteristiche dei principali solidi geometrici.</li> <li>-Intuire il significato di volume.</li> <li>-Saper eseguire disegni geometrici con gli strumenti adeguati.</li> <li>-Saper risolvere problemi geometrici.</li> </ul>	<p>Vari tipi di linee.</p> <p>Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità.</p> <p>Gli angoli.</p> <p>I poligoni: triangoli, quadrilateri.</p> <p>Il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>Le figure geometriche solide.</p> <p>Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compasso.</p> <p>I problemi geometrici.</p>
---	--	--

<p>INDICATORE DISCIPLINARE: <b>relazioni, dati e previsioni</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>

<p>L'alunno effettua misure con unità e strumenti convenzionali; classifica oggetti, figure, numeri, realizzando opportune rappresentazioni; rappresenta relazioni; raccoglie, organizza e descrive dati, secondo un obiettivo determinato; valuta la probabilità approssimativa che un evento si verifichi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare grandezze misurabili e servirsi degli strumenti di misurazione nell'esperienza reale.</li> <li>-Effettuare misurazioni con campioni adeguati.</li> <li>-Conoscere le principali unità convenzionali per misurare ampiezze, lunghezze, pesi, capacità, aree.</li> <li>-Utilizzare in situazioni pratiche il peso lordo, il peso netto e la tara.</li> <li>-Conoscere e utilizzare le misure di valore.</li> <li>-Trasformare misure date in altre equivalenti.</li> <li>-Discriminare e classificare in base a criteri logici stabiliti.</li> <li>-Usare consapevolmente il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori.</li> <li>-Utilizzare opportune rappresentazioni per classificare.</li> <li>-Rappresentare procedure attraverso il diagramma di flusso.</li> <li>-Individuare, descrivere e costruire relazioni utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate.</li> <li>-Raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi, tabelle.</li> <li>-Decodificare grafici, schemi, tabelle di facile lettura per acquisire, confrontare, utilizzare dati.</li> </ul>	<p>Il Sistema Internazionale di Misura.</p> <p>Il peso lordo, il peso netto e la tara.</p> <p>La misura di ampiezza: il grado.</p> <p>Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli.</p> <p>Le equivalenze di misura.</p> <p>I problemi con le misure.</p> <p>La classificazione in base ad attributi e proprietà degli elementi considerati.</p> <p>Il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori.</p> <p>La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll.</p> <p>Il diagramma di flusso.</p> <p>La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici.</p> <p>L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici.</p> <p>La rilevazione statistica.</p> <p>La probabilità e il calcolo degli eventi.</p> <p>L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità.</p>
--	---	---

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere sistemi di numerazione posizionali e non.</li> <li>-Rappresentare e ordinare i numeri.</li> <li>-Eseguire le operazioni nei vari insiemi numerici anche per risolvere problemi aritmetici.</li> <li>-Operare con le potenze applicandone correttamente le proprietà.</li> <li>-Comprendere le proprietà delle operazioni e applicarle per agevolare il calcolo.</li> <li>-Stimare l'ordine di grandezza di un numero, per verificare l'attendibilità del risultato ottenuto.</li> <li>-Comprendere le relazioni di divisore e multiplo tra numeri.</li> <li>-Riconoscere numeri primi e composti.</li> <li>-Scomporre un numero in fattori primi e applicare la fattorizzazione in vari contesti.</li> <li>-Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in vari contesti matematici e non.</li> <li>-Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra.</li> <li>-Comprendere i significati delle frazioni ed applicarle in vari contesti.</li> </ul>	<p>Insieme dei numeri reali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>naturali</li> <li>razionali</li> <li>irrazionali</li> <li>relativi.</li> <li>Espressioni numeriche.</li> <li>Espressioni algebriche letterali.</li> <li>Equazioni di primo grado.</li> </ul>

	<p>-Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</p> <p>-Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi inerenti a contesti di esperienza (esempio la percentuale).</p> <p>-Stimare l'ordine di grandezza di misure lineari, di capacità, di peso in contesti di realtà vicine alla vita quotidiana dell'allievo.</p> <p>-Tradurre il procedimento risolutivo di un problema in una espressione numerica e brevi istruzioni in sequenze simboliche.</p> <p>-Risolvere semplici operazioni con monomi e polinomi.</p> <p>-Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p> <p>-Risolvere equazioni di primo grado in una sola incognita e verificare la correttezza del procedimento utilizzando i principi di equivalenza.</p> <p>-Risolvere problemi utilizzando equazioni di 1° grado e valutare l'ammissibilità della soluzione in base al contesto problematico.</p> <p>-Descrivere oralmente usando i termini tecnici appropriati.</p>	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>relazioni e funzioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno individua varianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricavare una variabile in funzione delle altre in una formula (formule inverse).</li> <li>-Riconoscere grandezze variabili e costanti.</li> <li>-Riconoscere variabili dipendenti e indipendenti.</li> <li>-Usare diagrammi, tabelle, coordinate e grafici per rappresentare relazioni e funzioni.</li> <li>-Descrivere fenomeni ed effettuare previsioni attraverso leggi matematiche e leggi empiriche.</li> <li>-Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta ed inversa.</li> </ul>	Funzioni di proporzionalità diretta e inversa.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>figure e spazio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno confronta ed analizza figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete.</li> <li>-Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</li> <li>-Calcolare perimetro e area delle principali figure piane.</li> <li>-Riconoscere la natura irrazionale del <math>\pi</math> greco e usarlo correttamente nei calcoli.</li> <li>-Utilizzare il teorema di Pitagora.</li> <li>-Riconoscere semplici trasformazioni geometriche del piano.</li> <li>-Riconoscere figure simili e applicare relazioni tra perimetri, aree ed elementi corrispondenti di figure simili.</li> <li>-Descrivere le proprietà di figure solide, calcolare i volumi e le superfici.</li> <li>-Mettere in relazione misure di volume, di capacità, di peso in contesti diversi.</li> </ul>	<p>Il piano Euclideo, relazioni tra rette; congruenze tra figure, poligoni e loro proprietà.</p> <p>Circonferenze e cerchi.</p> <p>Equivalenza delle figure piane.</p> <p>Teorema di Pitagora.</p> <p>Similitudine delle figure piane.</p> <p>Teoremi di Euclide.</p> <p>Figure solide.</p>
---	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>dati e previsioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti</p>	<p>-Scegliere una unità di misura in maniera opportuna ed adeguata.</p>	<p>Misure, dati e previsioni.</p>

<p>anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità delle applicazioni di tipo informatico.</p>	<p>-Usare strumenti di misura, conoscendone limiti e caratteristiche.</p> <p>-Usare diverse unità di misura ed essere in grado di passare da un'unità all'altra.</p> <p>-Raccogliere, organizzare, rappresentare dati con diagrammi e tabelle.</p> <p>-Calcolare, usare ed interpretare valori di centralità (media, moda, mediana).</p> <p>-Leggere e interpretare tabelle e grafici da un giornale, da una rivista o da un semplice testo scientifico.</p> <p>-Esprimere delle previsioni sulla probabilità di eventi semplici.</p>	
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>linguaggi</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno utilizza in maniera appropriata i linguaggi specifici.</p>	<p>-Decodificare semplici espressioni verbali e tradurle in espressioni con operazioni.</p> <p>-Utilizzare i termini specifici per descrivere sia oralmente sia per iscritto concetti matematici e fasi risolutive di un problema.</p>	<p>Conoscenza dei termini specifici.</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: SCIENZE

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno esplora la realtà, osserva, descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze;  osserva, diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche.	-Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni.  -Ricavare informazioni utilizzando organi di senso.  -Usare strumenti per raccogliere dati e unità di misura appropriati.  -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.  -Descrivere semplici fenomeni di trasformazione.	Organi di senso come strumento esplorativo della realtà.  Oggetti e materiali.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare e sperimentare sul campo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno esplora i fenomeni con un atteggiamento di curiosità ponendo domande pertinenti.	-Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali.  -Individuare somiglianze e differenze nel mondo vegetale e animale.  -Osservare trasformazioni ambientali naturali e artificiali.	Regno animale e vegetale.  Fenomeni atmosferici.  Stagioni.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno raccoglie e seleziona informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente.	-Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	Esseri viventi e non viventi. Ecosistema.

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>oggetti, materiali e trasformazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico; effettua classificazioni; espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico.	-Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici.  -Riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato.	I contenuti verranno scelti in base alle curiosità degli alunni  ( forza , calore, energia, acqua, luce...) e al testo in adozione.

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>osservare e sperimentare sul campo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno esplora fenomeni con un approccio scientifico.	-Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati.  -Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo.  -Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti.	Suolo.  Acqua.  Terra.  Sistema solare.

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari;</p> <p>ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi;</p> <p>risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico.</p>	<p>-Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali.</p> <p>-Comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psicofisico.</p> <p>-Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>Cellula animale.</p> <p>Organi, apparati, sistemi.</p> <p>Comportamenti utili o dannosi per la salute.</p> <p>Energia e fonti rinnovabili.</p> <p>Inquinamento.</p> <p>Riciclaggio.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### DISCIPLINA: SCIENZE

#### CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>fisica e chimica, astronomia e scienze della terra, biologia</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno sa riconoscere e osservare;</p> <p>sa descrivere;</p> <p>sa leggere una tabella;</p> <p>sa confrontare;</p> <p>sa presentare;</p> <p>sa riconoscere i livelli di complessità e di organizzazione;</p> <p>sa individuare relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare in modo adeguato fenomeni semplici (fisici, biologici, chimici, ambientali,...) su cui esercitare il binomio ipotesi-dimostrazione.</li> <li>-Descrivere un oggetto, un fenomeno o un processo facendo uso del linguaggio di base corretto.</li> <li>-Ricerca e ricavare dati e informazioni in una tabella, riconoscere i simboli specifici di base.</li> <li>- Raccogliere/organizzare i dati in forma di tabella.</li> <li>-Utilizzare i simboli specifici di base.</li> <li>-Confrontare oggetti, fenomeni o processi facendo uso del linguaggio di base corretto ed evidenziando aspetti comuni e differenze.</li> <li>-Spiegare risultati, una funzione, un fenomeno in forma orale o scritta usando una comunicazione pertinente e un linguaggio specifico appropriato.</li> <li>-Motivare le spiegazioni e le risposte fornite in forma semplice e guidata.</li> <li>-Riconoscere i diversi livelli di organizzazione e di complessità del fenomeno vita e del sistema Terra nel suo complesso passando dal microscopico al macroscopico, ovvero dal locale al globale.</li> <li>-Comprendere l'importanza del concetto di equilibrio e riconoscere le situazioni di alterazione dello stesso nei diversi livelli organizzativi.</li> <li>-Descrivere i diversi fenomeni o le situazioni proposte in termini di stimolo/risposta, causa/effetto.</li> <li>-Comprendere la necessità delle trasformazioni e dei processi di evoluzione.</li> </ul>	<p>I contenuti saranno riferiti a :</p> <p>FISICA E CHIMICA</p> <p>ASTRONOMIA</p> <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>BIOLOGIA</p> <p>e saranno selezionati in base agli interessi degli alunni ed in relazione alla programmazione annuale di ogni singolo docente.</p>
--	---	--

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: GEOGRAFIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>orientamento</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	-Interpretare le carte geografiche.	Indicatori topologici (avanti - dietro -sinistra - destra, ecc..).  Orientarsi in percorsi noti (casa -scuola).

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>linguaggio della geo-graficità</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino; rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.	-Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche.  -Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici.	Indicatori spaziali e punti cardinali.  Rappresentazioni su scala utilizzando leggende e simboli.  Lecture di approfondimento.  Gli schemi.  Lettura e realizzazione di grafici.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>paesaggio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individua e descrive gli elementi antropici e fisici.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi.	I paesaggi: la montagna, la collina, il mare.  Conoscenze e valorizzazione del patrimonio culturale.  Progetti di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>regione e sistema territoriale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane;  riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	-Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio.  -Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume lago, mare).  -Riconoscere i principali elementi del paesaggio montano.  -Conoscere le principali cause d'inquinamento in montagna.	Gli ambienti e le trasformazioni ad opera della natura e dell'uomo.

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>orientamento</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	-Orientarsi utilizzando i punti cardinali.  -Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti	L'orientamento con punti cardinali. Le coordinate geografiche.

	dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>linguaggio della geo-graficità</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio;</p> <p>ricava informazioni da una pluralità di fonti ( cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);</p> <p>riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).</p>	<p>-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche).</p> <p>-Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia.</p> <p>-Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>-Localizzare le regioni fisiche italiane.</p>	<p>La cartografia.</p> <p>I diversi tipi di carte geografiche.</p> <p>La riduzione in scala.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>paesaggio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici.</p>	<p>-Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.</p> <p>-Esaminare gli elementi antropici ed</p>	<p>Il territorio fisico in Italia.</p> <p>Le zone climatiche italiane.</p> <p>Le attività economiche e i settori lavorativi.</p>

	<p>economici più importanti di ogni regione.</p> <p>-Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.</p> <p>-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali.</p> <p>-Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.</p>	<p>La suddivisione amministrativa dell'Italia.</p> <p>Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni.</p> <p>Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia.</p> <p>L'ordinamento e le principali istituzioni dello Stato Italiano.</p>
--	--	---

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: regione e sistema territoriale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).	<p>-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ) italiani.</p> <p>-Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Esplorazione diretta, operando anche attraverso le scienze motorie, dell'ambiente circostante.</p> <p>Racconti degli adulti, come referenti culturali, per costruire il senso dello spazio e del tempo.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### DISCIPLINA: GEOGRAFIA

#### CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: orientamento</b>	
<b>TRAGUARDI DI</b>	<b>OBIETTIVI DI</b>

<b>COMPETENZA</b>	<b>APPRENDIMENTO</b>
L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica.	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.  -Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: linguaggio della geo-graficità</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico.	-Leggere vari tipi di carte geografiche.  -Utilizzare l'atlante geografico.  -Conoscere il lessico specifico della disciplina.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: paesaggio</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei, mondiali.	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.  -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: regione e sistema territoriale</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.	-Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
---	--

<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>	
Popoli e culture nel mondo. L'economia mondiale. Temi e problemi del mondo attuale. I Continenti extraeuropei.	

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: TECNOLOGIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare, prevedere, trasformare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge fenomeni naturali e artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente; inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie.	-Effettuare semplici misurazioni sull'ambiente vissuto. -Saper leggere istruzioni e informazioni. -Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali.	Disegno tecnico. Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni. Word, Paint ed utilizzo di Internet.

	<p>-Progettare e realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa.</p> <p>-Cercare, selezionare e scaricare informazioni con l'utilizzo del computer.</p>	
--	---	--

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### DISCIPLINA: TECNOLOGIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>esplorare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento.	<p>-Riconoscere, analizzare e descrivere le trasformazioni dell'energia, le macchine, gli impianti, le procedure.</p> <p>-Riconoscere le maggiori cause di impatto ambientale.</p> <p>-Riconoscere i più palesi sprechi in ambito domestico e civile.</p>	<p>Modalità di produzione e di trasformazioni tra differenti tipi di energia.</p> <p>Modalità di utilizzazione dei diversi tipi di energia.</p> <p>Fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Lo spreco energetico.</p> <p>Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico.</p>	<p>-Osservare pezzi meccanici o oggetti; -Rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia.</p> <p>-Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche.</p> <p>-Rappresentare graficamente pezzi meccanici o oggetti, applicando le regole di scala di proporzione e di quotatura.</p> <p>-Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali.</p>	<p>Le centrali elettriche.</p> <p>L'inquinamento ambientale.</p>
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>progettare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo.</p>	<p>-Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello.</p> <p>-Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte.</p> <p>-Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto.</p> <p>-Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative.</p>	<p>Lavori col cartoncino.</p> <p>Il disegno tecnico.</p> <p>Sistemi di Rappresentazione.</p> <p>Proiezioni ortogonali.</p> <p>Assonometrie.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>interpretare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme di produzione.	-Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.	Ambiente ed energia.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle; sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri.	-Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali ...). -Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo. -Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione. -Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni.	Contenuti trasversali. Foglio di testo. Foglio di calcolo. Presentazioni. Ricerca in rete di informazioni. Modalità di condivisione.

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA : STORIA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>uso delle fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita;  sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche.	-Acquisire il concetto di fonte storica.  -Individuare i diversi tipi di fonti storiche.  -Leggere ed interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	Le tracce storiche del proprio territorio.  I diversi tipi di fonte storica.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>organizzazione delle informazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria;  usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi.  -Conoscere gli indicatori temporali di: successione, contemporaneità, durata, ciclicità.  -Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.  -Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati (successione, contemporaneità, mutamenti, permanenza e causa-effetto).	Gli indicatori temporali.  Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, i periodi storici.....).  La linea del tempo.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>produzione scritta e orale</b>
--

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi.  -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tabelle.  Grafici.  Mappe concettuali e cognitive.  Uso del dizionario.  Atlanti storici.

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: uso delle fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Riconoscere elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.  -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durata.	Le tracce storiche del proprio territorio.  I diversi tipi di fonte storica.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: organizzazione delle informazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate;  confronta i quadri storici.	-Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno ).  La linea del tempo.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: strumenti concettuali</b>

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	-Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.  -Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Le civiltà antiche.  Dai greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: produzione scritta e orale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi.  -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tablette.  Grafici.  Mappe concettuali e cognitive.  Uso del dizionario.  Atlanti storici.

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

### **DISCIPLINA: STORIA**

#### **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: uso delle fonti</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno elabora un personale metodo di studio;	-Distinguere i vari tipi di fonte.

<p>comprende testi storici;</p> <p>ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti.</p>	<p>-Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>
--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>organizzazione delle informazioni</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali.</p>	<p>-Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>-Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>-Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>-Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>strumenti concettuali</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente;</p> <p>comprende opinioni e culture diverse;</p> <p>capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>-Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>-Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>produzione scritta e orale</b>	
<b>TRAGUARDI DI</b>	<b>OBIETTIVI DI</b>

COMPETENZA	APPRENDIMENTO
<p>L'alunno sa esporre le conoscenze storiche;</p> <p>sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.</p>	<p>-Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>-Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

<p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ESSENZIALI</b></p>
<p style="text-align: center;">Il Novecento.</p> <p style="text-align: center;">Elementi di storia locale.</p> <p style="text-align: center;"><b>Cittadinanza e Costituzione:</b> Organi e funzioni dell'Unione Europea e dell'ONU.</p> <p style="text-align: center;">La Costituzione italiana (valori e principali aspetti dell'ordinamento dello Stato italiano).</p> <p style="text-align: center;">Dichiarazione dei diritti dell'uomo.</p> <p>Esempi nella storia del Novecento di discriminazioni che, protraendosi, alimentano situazioni di conflitto (es. Palestina-Israele; discriminazioni su base razziale – genocidi –; discriminazioni su base religiosa – persecuzioni –; discriminazioni su base sessuale – la condizione della donna –; sfruttamento del lavoro minorile, ecc).</p> <p>Esempi di lotta per la difesa della legalità, della pace, della libertà e dell'uguaglianza tra gli esseri umani.</p> <p style="text-align: center;">La geografia delle disuguaglianze economiche, sociali, politiche.</p> <p style="text-align: center;">Lo stato di salute del pianeta.</p> <p>Educazione ambientale, stradale, finanziaria, all'affettività, alla legalità, alimentare, sicurezza in internet.</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: **esprimersi e comunicare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda;</p> <p>utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici;</p> <p>utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini;</p> <p>legge immagini di tipo diverso attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese;</p> <p>comprende le diverse funzioni delle immagini.</p>	<p>-Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline.</p> <p>-Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici.</p> <p>-Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli.</p> <p>-Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano).</p> <p>-Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio.</p> <p>-Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine (ad esempio: pini) scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti (colore, forma, dimensione).</p> <p>-Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali.</p>	<p>I colori e le forme.</p> <p>Le tonalità e le sfumature.</p> <p>Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico.</p> <p>Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere...</p> <p>Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla.</p> <p>Lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare e leggere le immagini</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno conosce ed utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive;</p> <p>esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo (grafiche, plastiche, multimediali);</p> <p>produce immagini di diverso tipo con tecniche diverse usando le conoscenze del linguaggio visuale.</p>	<p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali.</p> <p>-Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea,</p>	<p>Classificazione dei colori: caldi -freddi, primari - secondari.</p> <p>Punti, linee, forme.</p> <p>Le forme geometriche e la collocazione nello spazio.</p> <p>Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati.</p>

	colore, forme, luce-ombre, volume, spazio).	
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria;  riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.	-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.  -Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.	Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia.  Visita a musei locali, centri storici.

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

#### ALLA FINE DEL TRIENNIO

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>esprimersi e comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno idea, progetta ed esegue elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	-Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.  -Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati.  -Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che	I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva.  Approfondimenti sui materiali, gli strumenti e le metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).

	rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare e leggere le immagini</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	<p>-Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche.</p> <p>-Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p>	Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene;</p> <p>possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio;</p> <p>riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;</p>	<p>-Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</p> <p>-Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</p> <p>-Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica del passato, dell'arte moderna e contemporanea.</p>	<p>Elementi di storia dell'arte.</p> <p>La tutela del patrimonio storico artistico e ambientale.</p>

viene avviato all'utilizzo del lessico specifico della disciplina.	-Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico.	
--	--	--

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **DISCIPLINA: MUSICA**

#### **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: produzione mediante l'azione diretta</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno sa gestire l'andamento ritmico;  sa esprimere con la mimica i contenuti di un canto.	-Usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.  -Eseguire in gruppo o individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori.	Semplici melodie con strumenti melodici.  Canti e giochi cantati con diversi contenuti.  Canti ordinati gradualmente per complessità (che prevedono da 2 a 7 note consecutive e semplici salti ).

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

### **DISCIPLINA: MUSICA**

#### **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali;</p> <p>comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale;</p> <p>realizza messaggi musicali facendo uso di sistemi di notazione anche diversi;</p> <p>sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le esperienze musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare la voce in modo espressivo sia collettivamente che individualmente.</li> <li>-Utilizzare, in modo collettivo o individuale, gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri.</li> <li>-Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale.</li> <li>-Usare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</li> <li>-Esprimere commenti musicali.</li> <li>-Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli riconoscere.</li> <li>-Rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica.</li> </ul>	<p>Utilizzo di notazione musicale.</p> <p>Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con le diverse figure musicali.</p> <p>Ascolto e analisi di forme musicali.</p> <p>Laboratorio vocale e strumentale.</p> <p>Storia della musica: dalle origini ai giorni nostri (con ascolto di brani musicali).</p>
--	--	--

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno prende coscienza del proprio schema corporeo;</p> <p>utilizza la gestualità fino-motoria;</p> <p>si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo, utilizzando gli schemi motori di base.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, scivolare, lanciare, afferrare) adattandoli a situazioni diverse e modulandone l'intensità.</li> <li>-Adattare le situazioni motorie a spazi, tempi e situazioni diverse in gruppo, in coppia, individualmente.</li> </ul>	<p>Esercizi e giochi per il consolidamento delle posture corrette.</p> <p>Percorsi e circuiti in cui vengano utilizzati gli schemi motori di base.</p> <p>Percorsi e circuiti che esercitino l'equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo.</p> <p>Giochi di esplorazione e riconoscimento delle parti del corpo e</p>

		per discriminare la destra, la sinistra e i riferimenti topologici.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Esecuzione di giochi attraverso l'utilizzo della musica, giochi di imitazione e drammatizzazione (in collegamento con altre discipline).

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comprende e sa rispettare le regole condivise in situazioni di gioco;  utilizza schemi motori di base (correre, camminare, lanciare, afferrare) in un primo approccio ad esperienze di gioco-sport;	-Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.  -Cooperare all'interno di un gruppo.  -Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.  -Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	Giochi individuali e di gruppo finalizzati ad una prima conoscenza dei giochi – sport.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza spazi ed attrezzi avendo consapevolezza di rispettare	-Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni.	Regole.  Cura del proprio corpo.

la sua sicurezza e quella dei compagni.	-Acquisire consapevolezza delle funzioni respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	
---	---	--

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza in maniera consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base:correre, saltare, strisciare, rotolare, fare una capovolta, lanciare, afferrare adattandoli a diverse situazioni spaziali e temporali contingenti.	-Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente , sia combinati tra loro (in forma successiva e simultanea).  -Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara.  Sviluppo delle capacità condizionali (velocità, resistenza, forza veloce) attraverso un primo approccio alle principali specialità dell'atletica leggera: corsa veloce, salto in lungo, lancio del vortex, corsa di resistenza.  Esercizi a corpo libero quali: capovolte avanti e indietro, arrampicarsi e strisciare,; schemi posturali quali: flettere, ruotare, addurre, distendere.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Esecuzione di giochi attraverso l'utilizzo della musica, giochi di imitazione e drammatizzazione (in collegamento con altre discipline).

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi- sport (lancio, salto in lungo, palleggio a terra e in aria, tiro a canestro, corsa di velocità, salto di ostacoli).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</li> <li>-Cooperare all'interno del gruppo.</li> <li>-Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità ed essere di sostegno e incoraggiamento ai compagni in difficoltà .</li> <li>-Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</li> </ul>	<p>Giochi di squadra: palla al re, gioco dei passaggi.</p> <p>Giochi competitivi a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo con la palla utilizzando canestri, bersagli, palline da tennis, cerchi.</p> <p>Primi fondamentali di minibasket (palleggio, tiro) e minivolley (palleggio, bagher, battuta).</p> <p>Organizzare anche in autonomia minipartite di gioco-sport.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce e rispetta i criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi in relazione a se stesso e agli altri;</p> <p>conosce le relazioni tra una vita sana ed un corretto regime alimentare per il proprio benessere psico-fisico e i pericoli derivanti dall'uso di sostanze che inducono dipendenza (fumo, alcool, integratori);</p> <p>conosce e comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport l'importanza delle regole e le rispetta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Assumere comportamenti adeguati per garantire la proprie sicurezza e quella dei compagni.</li> <li>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita.</li> </ul>	<p>Regole.</p> <p>Cura del proprio corpo.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

**ALLA FINE DEL TRIENNIO**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il movimento</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L' alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;</p> <p>utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>-Saper utilizzare e trasferire le abilità per realizzare il gesto tecnico dei vari sport.</p> <p>-Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>-Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>-Sapersi orientare in ambiente naturale e artificiale anche con uso di carte e bussola.</p>	<p>Gli schemi motori di base anche combinati e il loro utilizzo in ambito sportivo.</p> <p>Esecuzione con precisione di lanci e prese (esercizi di destrezza, prontezza di riflessi e di controllo della postura).</p> <p>Le funzioni fisiologiche, i cambiamenti morfologici e del sé corporeo caratteristici dell'età e specifici del genere.</p> <p>I principi base dell'allenamento delle capacità condizionali.</p> <p>Apparati e movimento. L'orienteeing.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo relazionale del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri nel rispetto delle regole.</p>	<p>-Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>-Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>	<p>Elementi di comunicazione non verbale.</p> <p>Schemi ritmici applicati al movimento.</p> <p>Linguaggio specifico motorio e sportivo.</p>

	-Capire i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>gioco e sport</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	<p>-Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa.</p> <p>-Realizzare strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi, partecipativi e propositivi con la squadra.</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>-Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che sconfitta.</p>	<p>I gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra.</p> <p>I concetti di strategia e tattica.</p> <p>Modalità relazionali che promuovono la valorizzazione delle differenze e l'inclusione per il raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>Le regole di gioco//sport anche finalizzate all'arbitraggio.</p>

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;</p> <p>rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</p> <p>è capace di impegnarsi nel gruppo e di assumersi responsabilità per il bene comune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li> <li>-Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li> <li>-Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza.</li> <li>- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>- Essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droga, alcool).</li> </ul>	<p>Norme generali per la prevenzione degli infortuni, per l'assistenza e alcuni elementi di primo soccorso.</p> <p>Principi fondamentali di corretta alimentazione e di igiene personale. Sostanze che inducono dipendenza e loro effetti negativi.</p> <p>Attività fisica e mantenimento della salute e del benessere.</p>
---	--	---

## SCUOLA PRIMARIA

### DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

<p>AMBITO TEMATICO: <b>Dio e l'uomo</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>

<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>-Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>-Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>La nascita del senso religioso.</p> <p>Il racconto della Creazione nel libro della Genesi.</p> <p>La natura, dono da rispettare.</p> <p>Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio.</p> <p>La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti.</p> <p>La preghiera cristiana.</p>
---	--	--

<b>AMBITO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>-Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p>	<p>Origine e struttura della Bibbia.</p> <p>La storia della salvezza attraverso l'analisi di figure bibliche significative.</p> <p>Gli Ebrei, popolo eletto da Dio per manifestarsi.</p> <p>Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.</p> <p>L'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari e religiosi.</p> <p>La storia del Natale e della Pasqua.</p> <p>La nascita della Chiesa.</p>

<b>AMBITO TEMATICO: il linguaggio religioso</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</p> <p>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>-Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>-Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p>	<p>Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica.</p> <p>Riti, gesti e simboli del Natale e della Pasqua, anche nell'ambiente.</p> <p>I Sacramenti dell'iniziazione cristiana.</p> <p>La differenza tra "Chiesa" come comunità dei cristiani e "chiesa" come edificio sacro.</p>

<b>AMBITO TEMATICO: i valori etici e religiosi</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>I gesti e le parole di Gesù: i miracoli e le parabole.</p> <p>I dieci comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e tra gli uomini.</p> <p>La Chiesa, i suoi testimoni, la sua missione e la figura di Maria.</p>

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

<b>AMBITO TEMATICO: Dio e l'uomo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>-Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>Avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica.</p> <p>Il Credo.</p> <p>La nascita del Cristianesimo e la sua diffusione.</p> <p>I fratelli cristiani separati.</p> <p>Origine e caratteristiche delle grandi religioni mondiali.</p> <p>Il dialogo interreligioso e l'ecumenismo.</p> <p>Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio.</p>

<b>AMBITO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</p> <p>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</li> <li>- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> </ul>	<p>La formazione dei Vangeli e le caratteristiche essenziali degli Evangelisti.</p> <p>Fonti non cristiane.</p> <p>Il contesto geografico, storico, sociale, politico e religioso della Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>La figura di Gesù: nascita, incontri, miracoli, parabole, morte e Resurrezione.</p> <p>Maria, i santi e i martiri di ieri e di oggi.</p>
--	--	---

<b>AMBITO TEMATICO: il linguaggio religioso</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</p> <p>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p> <p>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> <li>- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> </ul>	<p>La storia del Natale nei Vangeli di Matteo e Luca.</p> <p>La Settimana Santa nei Vangeli e nella Liturgia.</p> <p>Le tradizioni del Natale e della Pasqua, anche nell'arte.</p> <p>Chiesa di persone: strutture, ruoli e tradizioni.</p> <p>I Sacramenti.</p>

AMBITO TEMATICO: i valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Le domande di senso e le risposte delle religioni.</p> <p>La specificità della religione cristiana: Dio si fa uomo e muore per la nostra salvezza.</p> <p>La regola d'oro di Gesù: l'amore verso Dio e verso il prossimo.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno riflette sulla propria esperienza per cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana in vista di scelte di vita responsabili;</p> <p>sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente.</p>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <p>-Cogliere nelle domande dell'uomo ed in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p>-Saper interpretare correttamente fonti e documenti.</p>	<p>L'uomo e la religione.</p> <p>Senso religioso e religione.</p> <p>L'animismo del mondo primitivo.</p> <p>Le religioni delle antiche civiltà.</p> <p>L'alleanza tra Dio e l'uomo: storia del popolo ebraico nell'A.T.</p> <p>Bibbia ebraica e Bibbia cristiana</p>

	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p>-Individuare le strutture e i significati dei luoghi sacri nelle diverse religioni.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra le varie espressioni artistiche e la fede cristiana.</p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <p>-Comprendere il significato del comandamento dell'amore proposto da Gesù.</p> <p>-Saper esporre le principali ragioni delle scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita.</p> <p>-Confrontarsi con la proposta cristiana di vita nella prospettiva della ricerca e realizzazione del personale progetto di vita.</p>	<p>Gesù della storia e Gesù della fede: il cristianesimo.</p> <p>La Chiesa primitiva.</p> <p>Cristianesimo e Impero Romano.</p> <p>La diffusione del cristianesimo.</p> <p>La basilica paleocristiana.</p> <p>La Chiesa nel Medioevo.</p> <p>Il monachesimo.</p> <p>Le divisioni della Chiesa.</p> <p>La Chiesa e il Rinascimento.</p> <p>Riforma Protestante e Cattolica.</p> <p>Chiesa e mondo moderno.</p> <p>Una risposta alle domande dell'uomo: le risposte della fede (i racconti della Genesi) e della scienza.</p> <p>Cultura contemporanea e fede.</p> <p>Etica dell'A.T. e del N.T.</p> <p>La vita come amore.</p> <p>Sessualità e progetto di Dio.</p> <p>La fede, l'esperienza di un rapporto tra Dio e l'uomo.</p> <p>Risposte religiose diverse da quella cristiana.</p> <p>Le religioni in dialogo.</p>
--	--	---

## COMPETENZA DIGITALE

### PROFILO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

**L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie dell'informazione**

#### Competenze specifiche

<b>Al termine della Scuola dell'infanzia</b>	<b>Al termine della classe quinta della Scuola primaria</b>	<b>Al termine del terzo anno della Scuola secondaria di primo grado</b>
<p>Il bambino utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisisce informazioni con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno usa il computer per utilizzare, produrre, conservare e presentare informazioni, sa arricchire il proprio lavoro con immagini, suoni ed elementi creativi; comunica e partecipa a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; è consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate; sa utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione; usa il computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet; è consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>

## **COMPETENZA: Imparare ad imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

**L'alunno organizza il proprio apprendimento in modo autonomo**

### **Competenze specifiche**

<b>Al termine della Scuola dell'infanzia</b>	<b>Al termine della classe quinta della Scuola primaria</b>	<b>Al termine del terzo anno della Scuola secondaria di primo grado</b>
Il bambino acquisisce e interpreta l'informazione, individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti; primi approcci alla concentrazione e autoregolazione.	L'alunno legge un testo e si sa porre delle domande sull'informazione; individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti; organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	L'alunno sa acquisire ed interpretare un'informazione (attraverso la ricerca, la selezione, la comprensione, l'interpretazione e l'integrazione delle informazioni); sa individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti; sa organizzare il proprio apprendimento; è consapevole del proprio metodo di studio; è consapevole dei propri punti di forza e debolezza.

## **COMPETENZA: Spirito di iniziativa ed imprenditorialità**

**PROFILO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:**

**L'alunno traduce le idee in azioni**

### **Competenze specifiche**

<b>Al termine della Scuola dell'infanzia</b>	<b>Al termine della classe quinta della Scuola primaria</b>	<b>Al termine del terzo anno della Scuola secondaria di primo grado</b>
Il bambino assume e porta a termine compiti ed iniziative; pianifica ed organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.	L'alunno elabora, ricostruisce, sceglie e pratica la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere.	L'alunno sa analizzare e pianificare un compito (attraverso la comprensione del compito, la ricerca di risorse e la definizione delle procedure); sceglie le strategie di azione; controlla il compito (attraverso il monitoraggio del lavoro, la capacità di adeguarsi alle nuove situazioni e la capacità di autovalutarsi).

## COMPETENZA sociale e civica

### PROFILO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:

L'alunno agisce in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collabora e partecipa comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

### Competenze specifiche

Al termine della Scuola dell'infanzia	Al termine della classe quinta della Scuola primaria	Al termine del terzo anno della Scuola secondaria di primo grado
<p>Il bambino rafforza l'autonomia, la stima di sé, l'identità; inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti, gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini. Si rende conto che esistono punti di vista diversi, sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità; ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto.</p>	<p>L'alunno si confronta consapevolmente con i codici comportamentali accertati dalla società; percepisce l'importanza del rispetto di sé, dei coetanei e degli adulti in riferimento al singolo e al gruppo; si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o in gruppo; Utilizza le proprie capacità, si confronta coi coetanei con responsabilità, mostra iniziativa, è motivato e opera in modo efficace.</p>	<p>L'alunno adotta consapevolmente i codici comportamentali accertati dalla società; è consapevole dell'importanza del rispetto di sé, dei coetanei e degli adulti, in riferimento al singolo e al gruppo; supera le frustrazioni portando a compimento il lavoro iniziato, da solo o in gruppo; comprende le proprie capacità, accetta il confronto riconoscendo i diversi punti di vista, ammette le proprie responsabilità, mostra iniziativa, è motivato a gestire situazioni che rendono il suo operato efficace.</p>